

Processo n.º 23118.004582/2016-57

Parecer: 2116/CPE/CONSEA

Assunto: Projeto de Pesquisa “Práticas de Imagens Documentais na cultura audiovisual da Amazônia Ocidental”

Interessada: Campus de Vilhena - Prof. Dr. Juliano José Araújo

Relatora: Conselheira Andressa Miranda Chaves

I - Relatório:

O produto ora em análise é constituído por **80** folhas, contendo um total de **81** páginas incluído este parecer. O presente trata da proposta de Institucionalização e desenvolvimento do Projeto de Pesquisa: Projeto de Pesquisa “Práticas de Imagens Documentais na cultura audiovisual da Amazônia Ocidental” A instrução do objeto é constituída das seguintes peças: 1-Encaminhamento de documentos para institucionalização de processo; 2- Formulário para apresentação de projeto de pesquisa – PROpesq Projeto de Pesquisa “Práticas de Imagens Documentais na cultura audiovisual da Amazônia Ocidental”, devidamente preenchido vide folhas 003 a 019; 3- resultado chamada universal/FAPERO 020; 4-currículo Lattes dos interessados vide folhas 021 a 044 ; 5- Termo de compromisso do pesquisador 045; 6- Declaração de anuência da participação em projeto de pesquisa dos envolvidos no processo vide folhas 046 a 047; 7- Planos de trabalho vide folhas 048 a 060; 8- Termo de adesão voluntária dos envolvidos no processo vide folhas 061 a 062; 8- Parecer de autoria da Profa Dra. Elisabeth Kimie Kitamura folha 064 favorável a institucionalização do projeto; 9- cópia da ata das reunião Ordinária do Condep de Jornalismo em 16/12/2016 no V item de pauta o projeto foi aprovado por unanimidade 10- Cópia da ata de reunião do Consec em 21/02/2017 no item II aprovado por unanimidade; 11- Designação desta relatora na página 81.

III – ANÁLISE

A proposta do Projeto de Pesquisa percorreu trâmites dentro do Campus de Vilhena no período de dezembro de 2016 a março de 2017 (fls. 01 – 80). Após atender todas as recomendações nele contidas quanto a observação das regras institucionais, especialmente aquelas definidas através da Instrução Normativa (IN), ainda em vigor, Número 001/2011 da PROPesq (fls.03 - 19). O projeto foi aprovado na Fapero em atenção a Chamada Universal FAPERO No. 003/2015 (fls. 19).

Em relação ao mérito e conteúdo, o projeto se propõe a estudar “a produção audiovisual de não ficção na Amazônia Ocidental, no Estado de Rondônia”, no período 1997 - 2013. Os objetivos são analisar os procedimentos de criação, os métodos de trabalho e as condições de realização dos documentários realizadores de Rondônia e estudar as singularidades e influencias estéticas dos documentos rondonienses, tendo em vista as diferentes tradições documentais discutindo os principais procedimentos estilísticos presentes nesses filmes, evidenciando o que dizem os documentários produzidos no estado e, sobretudo, as temáticas priorizadas por suas narrativas e de que foram temas importantes para o debate social contemporâneo sobre a Amazônia.


IV – PARECER

Salvo haver um outro melhor juízo desta Câmara, **sou FAVORÁVEL a institucionalização** do Projeto de Pesquisa “Práticas de Imagens Documentais na cultura audiovisual da Amazônia Ocidental”, desenvolvido sob Coordenação do Professor Dr. Juliano José Araújo, como atividade do Grupo de Pesquisa e Extensão em Audiovisual, Departamento de Comunicação Social/Jornalismo do Campus de Vilhena.

É o Parecer.

Porto Velho, 06 de abril de 2017.


Conselheira Andressa Miranda Chaves
Relatora CPE/CONSEA

<p>FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE RONDÔNIA </p>	<p>CÂMARA DE PESQUISA E EXTENSÃO – CPE</p>
<p>Processo n.º 23118.004582/2016-57</p>	<p>Da Presidência dos Conselhos Superiores</p>
<p>Parecer: 2116/CPE/CONSEA</p>	<p><i>Handwritten signature and date:</i> Prof. Dr. Ari Miguel Teixeira Ott. Presidente dos Conselhos Superiores 23.04.17</p>
<p>Assunto: Projeto de Pesquisa “Práticas de Imagens Documentais na cultura audiovisual da Amazônia Ocidental”</p>	
<p>Interessada: Campus de Vilhena - Prof. Dr. Juliano José Araújo</p>	
<p>Relatora: Conselheira Andressa Miranda Chaves</p>	

Decisão:

Na 94ª sessão ordinária, em 12.04.2017, a câmara acompanha o parecer em tela, cuja relatora é **“FAVORÁVEL à institucionalização** do Projeto de Pesquisa “Práticas de Imagens Documentais na cultura audiovisual da Amazônia Ocidental”, desenvolvido sob Coordenação do Professor Dr. Juliano José Araújo, como atividade do Grupo de Pesquisa e Extensão em Audiovisual, Departamento de Comunicação Social/Jornalismo do Campus de Vilhena”.

Handwritten signature of Walterlina Barboza Brasil
Conselheira Walterlina Barboza Brasil
Presidente